

# LA DÉPÊCHE

DU MIDI

## LOT-ET-GARONNE

MARDI 19 MAI 2015

Agence d'Agen, tél : 05 53 48 05 05 • redaction47@ladepeche.fr

### LACAPELLE-BIRON

Éric Fraj,  
chanteur engagé

• page 30



### LES AUTRES RENDEZ-VOUS DE LA SEMAINE

L'association Mémoire Vive a également programmé ce mercredi 20 mai, à 21 heures, une pièce de théâtre intitulée « Auschwitz et après... » jouée par la Compagnie des Hauts de Seine tirée de l'œuvre écrite par Charlotte Delbo, une déportée revenue des camps de la mort.

Le jeudi à 18 heures aura lieu un dépôt de gerbe devant la stèle apposée sur le mur de la salle polyvalente, à l'endroit exact où les prisonniers furent gardés avant leur départ. Puis est prévue la lecture de « Matin brun » par les enfants de l'école. 47 ballons seront lâchés à l'occasion, un ballon représentant un déporté.

La cérémonie officielle se tiendra le dimanche, à 16 heures, organisée par « Les Amis de la Fondation pour la mémoire de la Déportation » et le conseil municipal de Lacapelle en présence du président du conseil départemental, du député et des personnalités civiles et religieuses.



Lacapelle-Biron

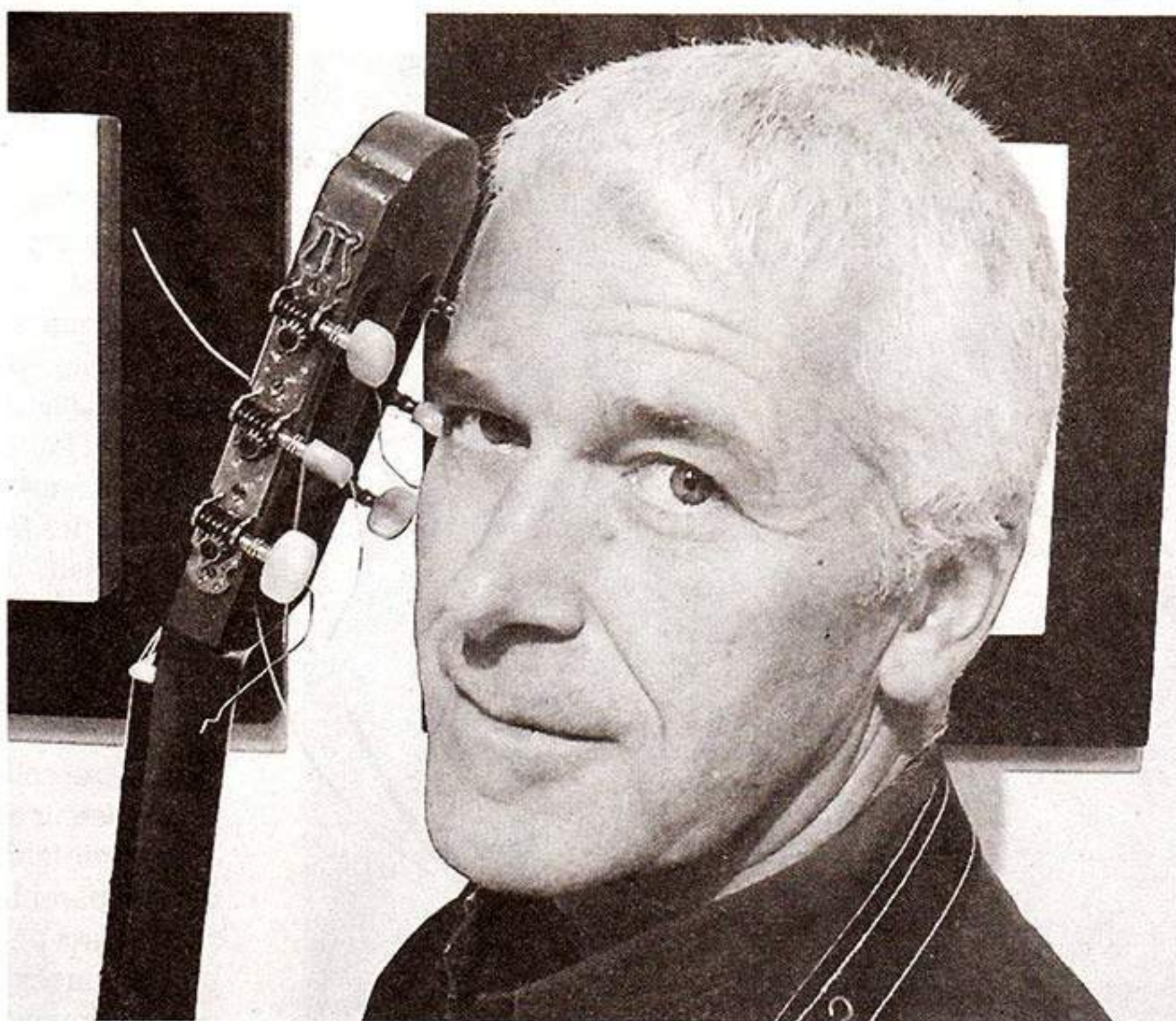
## Éric Fraj ravive la mémoire en chantant

La mémoire de la rafle du 21 mai 1944 est, 71 ans après, toujours présente à Lacapelle-Biron. L'association Mémoire Vive a planifié pour cette semaine une série de rendez-vous afin de commémorer le triste épisode de l'histoire du village. C'est dans ce contexte que vendredi 22 mai, à 21 heures, à la salle polyvalente de Lacapelle-Biron, le chanteur occitaniste Éric Fraj nous propose un concert de chants engagés. Son ami musicien Guillaume Lopez l'accompagnera à la flûte, au saxophone et au chant, tandis qu'Éric Fraj jouera de la guitare. Au programme sont prévus des textes qui parlent du fascisme, du nazisme, de la guerre civile espagnole. Le chanteur a notamment prévu des textes de Bertolt Brecht afin d'illustrer ces sombres sujets. Il chantera dans plusieurs langues différentes, en français, en espagnol, en occitan.

Il chante la vie des gens du peuple, bouleversés par le contexte historique. Éric Fraj veut nous dire que « la mémoire est aussi importante que l'Histoire », il propose une approche humaine et subjective de ces ombres historiques, approche plus poétique que politique.

### La mémoire et l'identité

La mémoire est l'une des préoccupations de l'artiste qui, tout au long de ses compositions, s'est posé la question de la transmission. C'est pourquoi Éric Fraj chante principalement en occitan, pour « que la



Le chanteur Éric Fraj prêt pour rappeler l'histoire de Lacapelle-Biron./Photo DDM

langue ne se perde pas ». Selon lui, l'identité est primordiale et se constitue par nos origines et nos expériences. C'est notamment le cas dans son dernier album en date, « Pep el Mal » où le chanteur nous parle de l'histoire de son grand-père, de son parcours d'Alcoi en Espagne jusqu'à Toulouse. Le thème de l'identité, vue comme un

voyage, qui évolue, que l'on invente, est ainsi énoncé. Le chanteur se voit donc ravi de raviver cette mémoire qui le concerne également.

L'artiste continuera ses concerts, son voyage identitaire le 19 juin à Clermont-Ferrand.

Jean Blaquièrre